



Starlingbox — законченная и хорошо продуманная система, в которой используется принцип многополосного усиления с оптимальным согласованием для каждой динамической головки. Соответственно, трёхполосная акустическая система не имеет встроенных кроссоверов, полосы делятся на входе усилителей с помощью профессиональных звуковых процессоров. Ламповые усилители спроектированы с учётом энергетических и технических требований для каждой из полос усиления. В системе по звуковой сигнатуре тщательно подобрано всё, вплоть до соединительных кабелей



Rogers Cadet V — современное воплощение британской ламповой классики. Ультралинейная схема на пентодах KT88 выдаёт до 40 Вт в каждом канале. В тракте используются октальные лампы 6SL7 (усилитель на-пряжения) и 6SN7 (драйвер) («Эзотерика»)



Помимо проигрывателей, компания Pro-Ject выпускает широчайший ассортимент электронных компонентов Vox Design в миниатюрном исполнении. Они разделены на несколько линеек, от бюджетной до класса High End. Комплекты демонстрировались с акустикой Speaker Vox 4 и наушниками Hear It One («Эзотерика»)



Виниловый проигрыватель Pro-Ject Signature 10 с фирменным одноопорным тонармом — вторая сверху модель в топовой линейке производителя. Плинт изготовлен из MDF с добавлением металлических гранул, тяжёлый антирезонансный диск приводится в движение бесшумным мотором. Выпускается в трёх вариантах отделки: Mahogany, Pianoblack и Olive («Эзотерика»)



Катушечные магнитофоны всё чаще используются при демонстрации систем класса High End. Nagra 4S — один из лучших представителей этого вида техники



Японская Miyajima Laboratory выпускает MC-звукосниматели, согласующие трансформаторы и аксессуары для аналогового аудио. В её ассортименте картриджи для воспроизведения монопластинок, а также записанных на 78 об/мин (New Ambience)



Компактная и стильная система со взрослым звуком — дизайнерская акустика Podspeakers и компоненты TEAC серии Reference 501. В ЦАПх используются новейшие конвертеры Burr-Brown PCM5102, а в усилителях — импульсные модули норвежской компании ABLETEC (SuperStereo)



Предусилитель XA Pre немецкой фирмы Avantgarde Acoustic весит более 40 кг. Он питается от встроенных аккумуляторов, тракт построен без обратной связи, конструкция прецизионного регулятора громкости запатентована («Русская Игра»)